



Short Biography - Gerold Huber, Piano accompanist

Gerold Huber studierte Klavier bei Friedemann Berger an der Hochschule für Musik München und besuchte Dietrich Fischer-Dieskau's Liedklasse in Berlin. 1998 wurde er gemeinsam mit Christian Gerhaher mit dem Prix International Pro Musicis ausgezeichnet. Gerold Huber gibt Meisterkurse, und seit 2013 ist er Professor für Liedbegleitung an der Hochschule für Musik in Würzburg. Gerold Huber trat bei renommierten Festivals und in bedeutenden Konzertsälen auf, darunter der Wiener Konzertverein, die Wigmore Hall in London und die Bayerische Staatsoper in München, wo er mit Christian Gerhaher, Christina Landshamer, Franz-Josef Selig, Mojca Erdmann, Diana Damrau, Ruth Ziesak, Maximilian Schmitt, Christiane Karg, Rolando Villazón und anderen auftrat.

Gerold Huber ist künstlerischer Leiter der „Pollinger Tage Alter und Neuer Musik“. Alle Aufnahmen von Gerold Huber mit Christian Gerhaher sind bei Sony Classical erschienen und wurden mit verschiedenen Preisen ausgezeichnet. Die Schubert-Aufnahme *Nachtviolen* wurde 2015 mit dem Gramophone Award geehrt. Zu den jüngsten Aufnahmen gehört unter anderem Schuberts *Die schöne Müllerin*, die diesen Herbst erneut mit Christian Gerhaher (Sony) erscheinen wird.

