



## Brahmstage Tutzing

20. Oktober 2024 - Programm

Eirin Rognerud (Sopran), Ekaterine Buachidze (Mezzosopran),  
Dafydd Jones (Tenor), Pawel Horodyski (Bass),  
Byungdon Choe, Matteo Zoli (Klavier)

### Johannes Brahms (1833-1897)

Liebeslieder-Walzer op. 5.2

01. Rede, Mädchen, allzu liebtes
02. Am Gesteine rauscht die Flut
03. O die Frauen
04. Wie des Abends schöne Röte
05. Die grüne Hopfenranke
06. Ein kleiner, hübscher Vogel
07. Wohl schön bewandt war es vorehe
08. Wenn so lind dein Auge mir
09. Am Donaustrande
10. O wie sanft die Quelle
11. Nein, es ist nicht auszukommen
12. Schlosser auf, und mache Schlösser
13. Vögelein durchrauscht die Luft
14. Sieh, wie ist die Welle klar
15. Nachtigall, sie singt so schön
16. Ein dunkler Schacht ist Liebe
17. Nicht wandle, mein Licht, dort draußen
18. Es betet das Gesträuche

### Pauline Viardot-Garcia (1821-1910)

- Ekaterine Buachidze  
Hai Luli!  
Les filles de Cadix

### Cecile Chaminade (1857-1944)

- Dafydd Jones  
Mignonne  
Villanelle

### Fanny Hensel (1805-1847)

- Pawel Horodyski  
Harfners Lied  
Der Fischer

### Clara Schumann (1819-1896)

- Eirin Rognerud  
Liebst du um Schönheit op. 12/2  
Er ist gekommen in Sturm und Regen op. 12/1

### Johannes Brahms (1833-1897)

Neue Liebeslieder op. 65

01. Verzicht, o Herz, auf Rettung
02. Finstere Schatten der Nacht
03. An jeder Hand die Finger
04. Ihr schwarzen Augen
05. Wahre, wahre deinen Sohn
06. Rosen steckt mir an die Mutter
07. Vom Gebirge Weil auf Weil
08. Weiche Gräser im Revier
09. Nagen am Herzen fühl ich ein Gift mir
10. Ich kose süß mit der und der
11. Alles, alles in den Wind sagst du mir
12. Schwarzer Wald, dein Schatten ist so düster
13. Nein, Geliebter, setze dich mir so nahe nicht
14. Flammenauge, dunkles Haar
15. Zum Schluss (Nun, ihr Musen, genug)

PAUSE